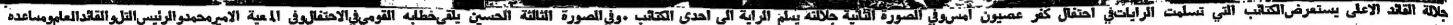


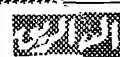
صفحة الثالثة

بي قليم



الربيع ٢٥ محرم سنة ١٣٨٥ هـ - ٢٦ ايار سنة ١٩٦٥ م - رقم العدد ١٥٢٢ - السنة الخامسة

المؤسسة العامة
للخطوط الجوية العربية السعودية
تتقدم بخالص تهنيتها الى مقام جلالة الملك الحسين المعظم وإلى الشعب
الأردني الكريم بمناسبة عيد الاستقلال



عن جيري ... !
لعمرك في دولة رئيس
هراميا رسميا حذر
يس استعمال الهواتف
تغيرات الحكومية في
الخاصة، والرئيس
ققيقة الامر ، يطرق
البلاغ بابا جييدا ،
« غابة » لا

هة، وشم انفارهة ،
النمر الحمراء، وهي
ح وتغدو تحمل
جة والاولاد والخام

من ينكر أن سلق
يارة ، إذا وجد ،
ج في عداد الخدم
نتم ، يعرف طلبات
ت ، ومزاج البيك ،
ليلة الصغار في مشوار
العصاري ..
من ينكر أن الهلثف
كومي لا يستعمل في
موصيات الموظف
ب ، بل أحيانا كثرة
عمل لقضاء خصوصيات
سقاء والأقربين ،
موصا إذا كان
ب عن طريق (الترنك)

طاهر النيل ،بمعنى
يتخرج أن يمد يده
رشوة ، بسيطة أو
مبهمة ، من الخروف وبلطة
أكثره ، إلى النكد
والكنز الجذاب ، ولكن
هذا النظيف الطاهر
لن لا يتورع مطلقاً
منه أنفاً عن السيارة
الهاشمية وما شابه السيارة
الهاشمية من المرافق البالية
من البنزين ، وهلاك
وقت الهاشمية ، من
مقنمات العمل ، من
الخاصة !
الرجل منا يتورع
كل «سرة» أو «كفة»
ويوقع على الدولة

بول وحركة الدواب
النسيارة الحكومية
مغفل الهاتف في غير
«الدولة» هو سرقة
هو أشد حرمة من
قمة مال أيتيم ، لأنه
الناس جميعا ..
ها والله مصيبة لا
ي كيف استقرت بيننا
أن تكون من مخلفات
تعمار ، حين كان

س يستحلون مال
حكومة في أيامه ...
ي تخف لنا منه المثل
ري المعروف « أن
الأمري تمرغ في تراه
ن لا نمتع مطلقا أن
ل بتقنلات الموظف
فسح « العائلة ،
صل الأولاد للمدرسة

استخدام الهاتف طوال
والتهان من أجل
يستمع (بلأ) صوت
« نحن ! » نحن !
ع في تلك شريطة أن
مع في أصل التعيين .
حم الله عن رب عبد
يزن الذي أطفا شمعة
مال المسلمين ، حين
ل صاحبه إلى الحديث
مورة خاصة ، ليضيء
معة التي اشتراها
ماله الخاص !
جميعه حماد

<p>سينيما القدس « القدس » ربيع الفتيات MAIDEN'S SPRING بالسينما سكوب والالوان الطبيعية بطولة : امرا كركوتوما - دجبالا افسانوسا اللص والكلاب</p>	<p>سينيما الحمراء « القدس » تقدم برنامج الامانة العالمية ١- الاصغر الذهبي GOLD FINGER بالالوان الطبيعية الملونة سين كورتيري بدور رئيس بوند نورمان ويوزم عسكيري مرور NORMAN WISDOM ON THE BOAT شادية - كمال الشاذلي شكوي برهان - سلوى محمود قصة نجيب محفوظ الممثلات : ٢٣، ٨ و ٨</p>	<p>سينيما الزهرة « القدس » غفرة الامانة الهندية ١- السيد الختان BLUFF MASTER بطولة : شامي كايور ، ساره بانو ٢- رعب القناع الأحمر TERROR OF THE RED MASK مسكوب بالالوان بطولة : اليكس باركر ترقيوا بالفتح الممثلات : ٢٣، ٨ و ٨</p>	<p>سينيما للجميل « رام الله » التلم الثنائي الكبير الصبا والجمال بالالوان بطولة : مباح ، مخرج فؤاد ٢- انتقام جارية المرحوم بالسينما سكوب والالوان بطولة : رولايت كاري، البرنو غلزيدي ترقيوا التلم الهندى السيد امثال الممثلات : ٢٣، ٨ و ٨</p>	<p>سينيما دنيا « رام الله » يبرهان ان تقدم مغفرة سنانة السينما الهندية ونفحة الموسى SANGAM بالسينما سكوب والالوان الطبيعية راج كايور ، راجيندرا كومار والفتاة : نيجيتاليا مدة العرض : ساعت ترقيوا بافتهم : الاصغر الذهبي لاق في جهنم - القطار الممثلات : ٢٣، ٨ و ٨</p>	<p>سينيما الرينبو « صان » هم ست رجال وامراة بطولة : كارول بيكر ، بيتر غليك الممثلات : ٢٣، ٦ و ٨</p>	<p>سينيما فلسطين « صان » تقدم حكاية جواز الفيل - انا يا باني محمود حميد سفيل من الظل اعان التي فقت جواز حصة الصالحين من جوارات الظل منذ حصة ايام في خستين القرائين بالفضل يجرى من بعده بكم بسيليه الى اقرب مركز سينما الى مكتب الصحافة ٢٢٧ وكذا</p>
---	--	---	---	---	---	--

<p>سينيما القدس « القدس »</p> <p>ربيع الفتيات</p> <p>MAIDEN'S SPRING</p> <p>بالسينما سكوب والالوان الطبيعية</p> <p>بطولة : امرا كركوتوما - دجبالا</p> <p>الاسلوب</p> <p>اللسان والكلام</p> <p>شادية - كمال الشاذلي</p> <p>شكري برهان - سلوى محمود</p> <p>قصه تريب محذوفه</p> <p>المختلات ٢٣:٢٠ و ٨ مساء</p>	<p>سينيما الحمراء « القدس »</p> <p>١- الاصغر الذهبي</p> <p>GOLD FINGER</p> <p>بالالوان الطبيعية الملونة</p> <p>سين كوكريي بدور رئيس بوند</p> <p>نورمان ويوزم عسكري مرور</p> <p>NORMAN WISDOM</p> <p>ON THE BOAT</p> <p>مسكوب بالالوان</p> <p>بطولة : اليكس باركر</p> <p>ترقبوا بالعلم : الفطر ، ابالي</p> <p>الشرق - قائد في جهنم</p> <p>المختلات ٢٣:٢٠ و ٨ مساء</p>	<p>سينيما الزهرة « القدس »</p> <p>غرفة الامم الهندية</p> <p>١- السيد الختان</p> <p>BLUFF MASTER</p> <p>بطولة : شامي كايور ، ساره بانو</p> <p>٢- رعب القناع الأحمر</p> <p>TERROR OF THE RED MASK</p> <p>مسكوب بالالوان</p> <p>بطولة : رولاند كاري، البرنو غلوفيزي</p> <p>ترقبوا القلم الهندي السيد امثال</p> <p>المختلات ٢٣:٢٠ و ٨ مساء</p>	<p>سينيما للجميل «رام الله»</p> <p>القلم الثقال الكبير</p> <p>الصبا والجمال</p> <p>بالالوان</p> <p>بطولة : مباح ، مخرج نواد</p> <p>٢- انتقام جارية المرحوم</p> <p>بالسينما سكوب والالوان</p> <p>المختلات ٢٣:٢٠ و ٨ مساء</p>	<p>سينيما دنيا «رام الله»</p> <p>بيرهان ان تقيم مغفرة سنانة السينما</p> <p>الهندية ونفحة الموسي</p> <p>سنگام SANGAM</p> <p>بالسينما سكوب والالوان الطبيعية</p> <p>راج كايور - راجيندرا كومار</p> <p>والفائقة : نيجيتاليا</p> <p>مدة العرض : ساعت</p> <p>ترقبوا باهتمام : الاصغر الذهبي</p> <p>اقام في جهنم - القطار</p> <p>المختلات ٢٣:٢٠ و ٨ مساء</p>	<p>سينيما الرينبو « صان »</p> <p>هم</p> <p>ست رجال وامراة</p> <p>بطولة : كارلو بيكر ، بيتر غليك</p> <p>المختلات ٢٣:٢٠ و ٦ و ٨:٢٠ مساء</p>	<p>سينيما فلسطين « صان »</p> <p>تقدم</p> <p>حكاية جواز</p> <p>سعاد حسني - شكري سرخند</p> <p>سوسن - امال فريسد</p> <p>مدينة الرعب</p> <p>سين كوكريي التهمه بدور رئيس بوند</p> <p>شيفالو</p> <p>المختلات ٢٣:٢٠ و ٨ مساء</p>	<p>مقد جواز سفر</p> <p>الطفل - انا باقين محذوفه</p> <p>سفل من الطفل اغان التي فغشت</p> <p>جواز سفر الصالحين من جوارات</p> <p>الطفل منذ خمسة ايام في خستين</p> <p>القرابين بالطفل يجرى من بعده</p> <p>وكم يسبقه اليه اقرب بركا سرخند</p> <p>انما مكتب الصفحة ٢٣٧ وكذا</p>
---	--	--	---	--	---	---	--

زاوية طلحة التوجيهية

القسم الاردني و القسم المصري

يصادف نشر هذه الحلقة يوم الاحد القادم

في الانشاء

الافضل ان يكون موضوع الانشاء مقبلة
وموضوع وقاية على الا تريد القلمة عن عشر
الموضوع ، وكذلك الخاصة يجب ان تكون قصيرة
جدا ، ويفضل في المواضيع الانشائية الا تكون
مجرد كلام جميل مرسوم لا معنى له ، وانما
يفضل ان تشتمل على بعض الحقائق .

السؤال : اكتب ما لا يزيد
من ثلاثين سطرا في الموضوع
الذي : ما السبيل الى اعادة
الحق الى اصحابه الشرعيين
في فلسطين ؟

الجواب :
ترى ما السبيل الى اعادة
الحق الى اصحابه الشرعيين
في فلسطين ؟ ما السبيل الى
اعادة الارض النقية التي
الذين رووها بدمهم ودموعهم
وبدمهم منذ اربعة عشر قرنا
.. ما السبيل الى اعادة
البيت الابن الى اصحابه الذين
نشئوا تحت كل سماء
وتشردوا تحت كل كوكب ؟
لو وجهت هذا السؤال الى
اي مواطن عربي سنة ١٩٤٧
او سنة ١٩٤٨ ، لسمعت
جوابا واحدا الا وهو القوة
... العرب .. على ان الامر
في هذه الايام ، اي بعد مضي
سبعة عشر عاما على النكبة ،
بدأ يخفت ، فقد اخذت امنا
تسمع وجهات نظر جديدة ،
واراء اخرى حول الوسيلة
التي نستطيع بها ان نمسك
الحق الى اصحابه الشرعيين
في فلسطين ؟

لقد بدأت امنا تسمع
دعوات الى ضرورة الاعتراف
بالأمر الواقعي بالنسبة لاسرائيل
أو الى ضرورة العودة
لشروع التمسك الذي كانت
الأم المتحدة قد افترته سنة
١٩٤٧ .
ولا شك ان اصحاب هذه
الدعوات الجيدة يأتون
بين اعتبار عوامل كثيرة

مبادئ الاسعاف الاولى (٢)

الصالح :
اقب جسمك باكتر انحاء
اخرج المصاب الى الهواء
الطلق
تجد وجهه حمرا
نفذ عملية التنفس
الاصطناعي
عالجه للحمية وابته دائما
لا تنس ان كلمة الغاز لا
تحريك من ثاني اوكسيد
الكربون .

التقسيم بالغاز

او ثاني اوكسيد الكربون
يستعمل الغاز للتنفس او
الطبي في البيوت وتستعمل
أحيانا من قبل من يسودون
الانطراب ، ولتخرج رجلا من
غرفة ملئة بالغاز يجب ان
تكون سرعا ،
احبس نفسك
اخضع للفرقة بانصبي سرعة
مسكة
ولييتي القلم والانسف

مشاريع الطرق في اللواء الشمالي

الحكومة والشعب يجسمان مقامي الديمقراطية
عان - فيما يلي نص الكلمة التي القاها نائب اللواء
الشمالي السيد سامي حداد في الاجتماع الذي عقده وزير
الداخلية لتتضمن الياقوتات والقروية وحضره منصرف
ونواب اللواء الشمالي لمشاريع الطرق القروية في
لواء الحكور .

انها لسانة حميدة سنسها اي هذا التعبير .
الحكومة الرشيدة وهي
المشاركة في الرأي وتدارس
الامور في طائر الصلحة العامة
التي تعود الى المواطنين
بالخير والبركة .
ان الاجتماع الذي عقد
بدار المصرفية بباريد برئاسة
معالي وزير الشؤون البلدية
والقروية ويحضره معالي
وزير الاعلام وطوبى منصرف
والواء من جهة وبحضور نواب
لواء الشمالي من جهة اخرى
يدل دلالة اكيدة على مدى
المشاركة الفعالة بين الصواريخ
كليلة تنفيذية وبين ممثلي
الشعب لتنفيذ الخدمات العامة
تحقيقا لرغبات المواطنين
ضمن الاكثريات والمخصصات
المالية على ضوء الواقع الذي
يميشه هذا البلد ، وكانت
خطوة ايجابية بنامة جدية
بكل اهتمام واحترام .
ان ديموقراطية الحكم التي
أرسى قواعدها جلالة ملكنا
المفدى الحسين المظلم في بلد
ناشئ كاردنا الاسم اصبحت
اليوم تستلهم الى بين
الدول العظيمة والعريقة في
الديمقراطية .

ان اجتماعنا الذي يشعل
وجهة نظر الحكومة بمقابل
وجهة نظر الشعب في جميع
لمنى العنصر الوطني وفيه اغنا
للمواطن الفرد الذي هو دعامة
الامة وعصبها الحساس في
شئ مجالات الحيوية فمفانم
به من اجتهاد له نفعنا
ومحلوه .. وانتم بها من خطة
موقفة رجو المزيد من تكرارها
لنذكرها على السدوم ...
ويمداد الخير الذي نحتته
في الطرق القروية والتي
اجتمعتنا من اجلها منتشرة في
لواء الشمالي بشكل يتناسب
مع سمة هذا اللواء وكثرة
القرى في والذي يعتبر من
أكبر ألوية المملكة وأكثرها
كثافة بالسكان ، ومع ذلك هو
بجالة الى المزيد من الخدمات
في شتى المجالات .

في المواطنين يلقون آملا
كبيرة على ممثلهم في بيت
الامة ، والثابت كما اعرف لا
يوفر من جهده اي جهد بمطالبة
الحكومة في نقل الخير واعمار
منطقتهم الانتخالية من زاوية
الحدل اسوة ببقية المناطق
والتي بالنسبة للمنطق
الاخرى ، يؤدي بالتالي الى
اعمار مملكتنا التي نعتز بشرف
الانتساب اليها . لا انكر ان
الاجتماع الذي عقدناه وهدفنا
الاولوية في العمل في شبكة
الطرق القروية والذي كان
الاول من نوعه معنى وماده
لان الملة لك ديدار التسي
خصمت لمرق اللواء الشمالي
دفعت اعواما الى الامام
بالنسبة الى الميرة البلدية
لمازانت كثيرة سابقة في
هذا المجال بالذات ، وقد يكون
لذلك الموازنات عثرها ان مع

حديث الاربعاء

ممن لاجسى الى الرئيس التونسي

استنقيت على فراشي ذات
ليلة في الاسبوع الماضي ،
وأفطانت التور وتهايت النوم ،
فاذا بي افكر في الرئيس
بورقيبة وقضية فلسطين .
وخيل الي ساعتها انني ارى
بورقيبة يقرأ في رسالة جاتته
من لاجسى من مخيم عقبة
جبر ، ومحدث « مع خيالي »
من فوق كتف (الحبيب)
فاذا بي اقرا ما يلي :

سيدى الرئيس
انا لاجسى من هؤلاء
اللاجئين الذين التفتت بهم في
مخيم عقبة جبر بالبنية
التربية من الارمن ، والذين
« فوجرت » فيهم باكورة
تصريحاتك عن قضية
فلسطين .
وتاكد يا سيدى الرئيس ،
انه بالرغم من كونى لاجسا
لا املك من طعام الحياة
شيئا ... حتى ولا هذا
الكوخ الحذر القبي الذي
احشر فيه نفسي واولادي في
المخيم حشرا .. بالرغم من
ذلك الا انني اعرف ان
« الاتيكيت » في مخاطبة
الرجال الكبار ولا سيما
مخاطبة رؤساء الدول ...
وبالرغم من أنك الصقت
بنا يا سيدى الرئيس تهمة
قاسية حينما قلت في بيروت
باننا مشر اللاجئين وانقضا
هو الذي يرفض ان يعرض
المرء على اخوانه قادة
الحرب في مؤتمر القبة الاول
ومؤتمر القبة الثاني ، بدلا من
ان يلقاه في الهواء كالتسابل
تنتك بالمصدق قبل ان تنتك
بالعدو .

قلت يا سيدى الرئيس في
خطابك في برلمان بلادك بأن
« عرب الشرق لا يريدون
شرب حرب على اسرائيل » ..
ولست ادري يا سيدى الرئيس
كيف اجزت لنفسك ان تلقي
بخطك الحكم العلم التام
دون دراسة ودون روية ...
ان المجاهدين الكبار
يا سيدى الرئيس يتفرون
عن اطلاق الاحكام على
عواصمها دون دراسة ودون
تمحيص ، فكيف لم تغفل انت
مظلم يا سيدى الرئيس ...
عرب الشرق ... ولكن
بالفلاح والبدوي وساكن
المدينة فلانكوا لك انهم لا
يريدون ان يشؤوا الحروب
على اسرائيل .

قلت يا سيدى الرئيس
نذكر تماما انك تريد ان تبني
بلدك ، وتريد ان ترفد فيها
مخفف المشايخ ، ولقد
استمنا اليك يا سيدى
الرئيس وانت تقول في برلمان
بلادك بان ٤٧ في الملة من
اموال مشاريكم ستاتي من
الدول الاجنبية ... افليس
من حقنا ان نملك يا سيدى
الرئيس بان الهدف الحقيقي
من كل تصريحك هو (يميننا)
نحن اللاجئين ومع فلسطين
بمساعدا وتروخ اجنبية
تقديم فلسطين يستخفى في
النهاية عن تهديم كل بناء
يبنى في اي بلد عربي ... حتى
ولو كان هذا البلد العربي
بعدها عن اسرائيل بعد تونس عنها
ان كل بناء يقام في اي بلد
عربي سيخلل مهدد بالانهيار
انام يا سيدى الرئيس ما
دام هناك عدو هدام جهم
في فلسطين ... ترى هل
يعرف الرئيس هذه الحقيقة
وهل يؤمن المجاهد الاكبرها ؟ ..
وفي الختام فلتد انطلقت من
فم شاعر قديم حكمة رائعة
تقول :
فل ان يدبي في المم غمضه
غمرته شمس ولبنت منه اشبه
وسلام الله وحرمته يا
سيدى الرئيس على من اتبع
الهدى ، وآمن بالحق .

قلت يا سيدى الرئيس
بان « تونس بعيدة كثيرا عن
اسرائيل » ... ولكن هل
بعدها الكبير يا سيدى الرئيس
يحييها من الخطر ...
لقد نشأت الصهيونية يا
سيدى الرئيس في اوروبا ..
وبين اوروبا وفلسطين بلدان
بدمار ... ومع ذلك فالخروج
الصهيوني وصل الى فلسطين
بالرغم من بعدها الكبير ...
والتيقنم يا سيدى الرئيس
بعيدة جدا عن اميركا ...
بعدها عن اميركا اكبر بكثير
من بعد تونس عن اسرائيل ،
ومع ذلك فالقتال تسمم

بقلم : صفحي قديم

من ذكريات الماضي القريب

قصة بقلم: عمر عناني

كنت أجلس على متهى في بيروت الى امريكا وبعد مسرة
 بيت لحم عام ١٩٤٨ وكان يوم واحد وبعد تناول
 يجلس على مقعد بالقرب مني طعام العشاء وقد شاب
 انقطعت عني رسالته لانه كانوا لا يهتمون بقصتي
 المخلص توفيق
 على جواز سفر ياسمي الجديد ثم طلت من الديران يسمح
 لي بزيارة الارض المحتلة

وتتطرق بعدة أحزامة من الرصاص، وقد وضع كعب ندفيتته على الأرض وأسند رأسه على فوهتها . وكان لا يبدي حراكا وكأنه نائم . في غيبوبة، قد تنبه له صوت الشفيبة يسلمه عما يريد شربه، فلما رفع رأسه فإذا بعينيه كأنهما شهابان، أبحث أسمر مستدير، وقد حجت بينه الدم، وشراشبان صخران اسندهما إلى أعلى، وكان ربة في الرجال، مفتول العضل، قوي البنية، النازار إليه كأنها ينظر إلى نمر . وقد دفمعي الفضول مما

يرفع من شأنهم، وإنسا اتورارى في زوايا أماكن استر وهي من الناس، ولكث هذه حاله في كل ليلة - وأخيرا قرأت أن لا أنهب إلى قاعة الطمام عند العشاء، فكناؤا يعضرون في العشاء، فيكتاتوا حتى لا أسمع هنيان هذا اللعين، الذي أطلق السرب اسنه وإسان أماله، يدعون لانه يبطوهم الصادرة وشجاعهم الخائرة تغليوا إلى سبع دول عربية، وهم والله عند اللآجين مسن العام، ولكن ما حيلة أمثالي وقد تخاذل العرب، وكثت

البحرية، ووصف لي برصبي في أمريكا وكان ينتظلي هو ويضع الأتارب والمواطينين وكان استقبله لي فوق ما تتصور من الصفوة - والابتهاج . وجدت قريبا على جانب كبير من الشراء وكسمة الزرق وقد كان ننحما وتوسا إلى قاي قال لي: انسي وجيع ما أمك تحت تصرفك ولم تترك لي وسيلة - وسألت الترفيه والسمة، الا قد تم لي، في اني وجعت نفسي كتاتلة السلطان أكل وأشرب واتام، فسمعت هذه الحياة وظلمت من قريبي أن قد مضى مطلق - الله اعلم

رحتي ولما قابلته في داره ركب بي كل الترحيب، وقال سأكتب لي الحكومة بأسعدك ركبتي بالخرقة الموجهة إلى حيناً فوصلها بعد خمسة أسابيع ولما وصلنا إلى الميناء وهيتم علي ربح الوطن، أحسست بشعور غريب وحويوة دافقة شعرت انني كنت في عالم الاموات انني أبعت من جديد .

استقبلني في ظهر الباخرة موظف اسرأيلي فاخذ اوراقا - وقال - ستجديني في خدمتك حينما سرت وأنى ذهبت .

إليه فلما حضر الساعة فنجاز
 الفتوة ، فدمت عنه الطلب ثم
 بدأت معه في الحديث ، فأنس
 بي فسلطت عن خبره .
 قال : أنا شاب من حيفا
 فماتنا الله جزاء أعمالنا
 بالهزيمة ، وسلط علينا أخط
 الشوب ، وأحترق الخمرات ،
 اتكون وعبره الماين .
 ولما عرف أنني عربي جعل
 ورة ثلاثة انطلقت عنه .
 والمخلص تونيق
 الرقيب لاني كنت أخشى أن
 يتعرف علي أحد معارفي وأنا
 أرتب التخلص من هذا
 لطبي ، وأني سامعيل ،
 وأظن من الله التونيق
 فماتت فقتلتم ابري . ولم
 تجدني التونيلات في تركيا

وسع الله عليّ في الزرق ،
ومرتوج ولي ولد ويبست
اسنكه ، ولا نثبت الثور قعد
التقسيم في القدس ، فنعني
واجبي الوطني ان تحصن
بالجهاد في القدس ، وعقد
سخط بلدي في يد اليهود
وطغت في الاسباب ، وقد
اصبحت الدنيا في عيني اضيّق
من ضمير الضمائم ، وها أنا لا
اسمّر مغمرة حتى القى

يلاحتني حينما اكون ويهزأ
بي ويلعرب وانا احتشاه ،
جزى رست سفينتنا ان احدى
حتى المحيط وصرعه كل من
اهل الجزيرة الى الباخرة ،
فنام كما هي العادة يرقي
ويزيد ، ثم اثار لي وسخر
حتى صوبت العربة فتمتدح نوحه
من ابعثت امامه وجهها
لو چه وصحت به : ايها الجبان
ملك من يسخر مني - وطويت

اخبره ثلاثة - اعوام اخرى
ثم عاد يكتب لي :

لقد افتتحت متجرا كبيرا
ودعني تربي برأس مال غير
محدود فانفتحت في وجهي
ابواب الزرق وانهايت علي
الارباح من كل مكان تسعدت
راس المال الذي اعانني به
تربي ، غير ان كل ما وصلت
اليه من نجاح وكل ما صار
يحدث لي

وحيدا لانهم لا يريونني
اعرف الا الشيء الذي يريون
تصرعه لي .

نزلت بفندق باعلى الكرمل
يشرف على حيفا من جميع
الجهات - كنت انظر الى
البحر ولقمتي محروم من الوصول
اليه - كان يسير معي في
زياراتي فلما مررتا بالطريق
ببيض الاكواخ يقول لي

[illegible]

يعد حنا خاند امام بايزي شيخ
الدي واهم بيتكس كل
شور حزنا، وكل بحر تحرا
ثم التفتير في الوطن ويكس
ضاع بنگك السهولة، واتسم
الاربع له يني مائدة التفتير
ليخسر من الجهد والتفكر اكثر
ما خسر اليهود في سلب
وطنا، سائق تجري واخذ
الى الراحه لان له تعد يني
حاجه الى المال وربما تكون
هذه اخر رسالة كتبها اليك -
الخصي توفيق

انتظرت ثلاثة اعوام
اخرى وانا انتبه على سماع
اخباره حتى اعتدت في نهاية
الراحه - انصرف الرقيب عن
فخصته له - اغلغت سب

ما نزل به، وكان قد ازعج
جميع الركاب طيلة الطريق في
الحديث عن طولات اليهود
وبذاته المجرة -
انزلت من الاخرة واجريت
لي محاكمة مستعجلة وحكم
علي بالسجن لمدة عامين -

تعد استعجت في السجن
تعلم اللغة الاسبانية تكلمنا
وكنايه، والسجن في هذه
البلاد يختلف عن السجون في
بلدان الماسجوس هنا لا يجرى
من حقوقه الاسبانية بل يعامل
كانه ارتكب خطأ وان يعود
اليه - والسكان في هذه
البلد يسمون الاخلاص، -

توثقت الصداقة بيني وبينه
بعد ذلك وحمل يتردد علي
كثيرا، حتى عقدت العدة
الاخيرة، وبقني حالي لم يحمل
علي الاستعداد في سبيل
الله -

جاني في الشهر الثالث من
عام ١٩٤٩ مودعا وقال
سأذهب الى بيروت لاجل
عزولي واهم - وكان وادي في
القائمة من عذر - طمني
اجدها او اتق عن خبرها -
انتقلت عن اخباره مدة
سלוكة وبجأة جاني منه
رسالة يخبرني فيها بأنه لم
يجد الا وجهه لا ولوه الزا، -

والأنه كتب إلي قريب له مهاجر في أمريكا ، فاستدعاه اليه ، فبلغه كنهه البلاد الغريبة التي أشرك للمهاجرين عدالة تفتيتا يقول فيها :
بعد رسالتي الاخيرة لك

[illegible]

المقار

مجلس إدارة... رئيس مجلس إدارة... نائب رئيس مجلس إدارة... أعضاء المجلس...

الاعلانات

Table with 2 columns: Item, Price. Includes items like 'وقت الصلاة' and 'البريد'.

البريد

البريد... من... إلى... بتاريخ...

التقويم

التقويم... شهر... سنة... أيام...

السيد عمر السلي

السيد عمر السلي... مدير... مسؤول...

أينها المواطن الكريم

أينها المواطن الكريم... هو الجنب البغدادي...

القشوقان والابيض

القشوقان والابيض... نطق طبعه اللذيذ وتتم بكتبة الشبية...

الوكلاء المولود في الأردن

الوكلاء المولود في الأردن... محلل متقاد ويولاد وحاج ديب...

BYRETHEX

BYRETHEX... شركة قابضة...

غربة قابضة

غربة قابضة... للباب واليعوض والصراصي والتمل...

تطورات في ملكة القطن

تطورات في ملكة القطن... من ناحية تكتيكية وانتاجية... في ظل الظروف الحالية...

أعشاق

أعشاق... في ملكة بداية التمس... لخدمة... في ظل الظروف الحالية...

خطاب تاريخي جامع للحسين بيوم الجيش

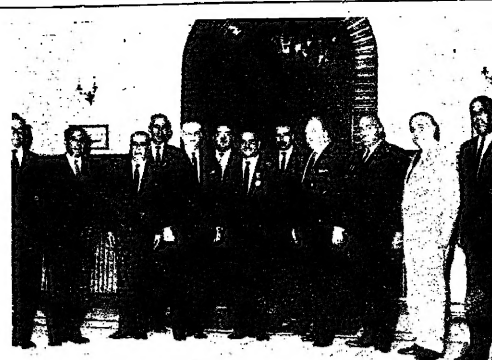
خطاب تاريخي جامع للحسين بيوم الجيش... من قبل... في ظل الظروف الحالية...

الولايات المتحدة مع لوفتهانزا

الولايات المتحدة مع لوفتهانزا... لا... في ظل الظروف الحالية...

لوفتهانزا

لوفتهانزا... في ظل الظروف الحالية...



منظمة أندية الليونز الدولية

منظمة أندية الليونز الدولية... تقدم... في ظل الظروف الحالية...

الولايات المتحدة مع لوفتهانزا

الولايات المتحدة مع لوفتهانزا... لا... في ظل الظروف الحالية...

لوفتهانزا

لوفتهانزا... في ظل الظروف الحالية...

لوفتهانزا... في ظل الظروف الحالية...

